

## KARTA ZGŁOSZENOWA

### udziału w 50. edycji Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy Poezję” Olsztyn 2024 r.

#### I. Wypełnia WYKONAWCA INDYWIDUALNY

- 1) Imię i nazwisko \_\_\_\_\_
- 2) PESEL \_\_\_\_\_
- 3) NIP \_\_\_\_\_
- 4) Data i miejsce urodzenia \_\_\_\_\_
- 5) Adres zamieszkania \_\_\_\_\_
- 6) Aktualny adres korespondencyjny, e-mail i nr tel. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- 7) Szkoła, uczelnia, zakład pracy \_\_\_\_\_

#### II. Wypełnia ZESPÓŁ

- 1) Nazwa zespołu \_\_\_\_\_
- 2) Członkowie zespołu:

Lp.	Imię i nazwisko	instrument	PESEL	Adres zamieszkania	Szkoła, uczelnia, zakład pracy
1					
2					
3					
4					
5					

#### III. KIEROWNIK ZESPOŁU (wypełnić tylko w przypadku zgłoszenia zespołu)

- 1) Imię i nazwisko \_\_\_\_\_
- 2) PESEL \_\_\_\_\_
- 3) NIP \_\_\_\_\_
- 4) Data i miejsce urodzenia \_\_\_\_\_

Załącznik nr 1 do regulaminu

- 5) Adres zamieszkania \_\_\_\_\_
- 6) Aktualny adres korespondencyjny, e-mail i nr tel. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- 7) Szkoła, uczelnia, zakład pracy \_\_\_\_\_

**IV. WYMAGANIA TECHNICZNE DO WYSTĘPU ARTYSTYCZNEGO - wypełniają wszyscy**

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) \_\_\_\_\_

**V. Utwory zgłoszone do konkursu - oba pola obowiązkowe, zgłoszone utwory obowiązują do końca trwania konkursu**

Lp.	Tytuł utworu	Autor tekstu Imię i nazwisko Przynależność do organizacji zbiorowego zarządzania Utwór publikowany/niepublikowany*	Autor muzyki Imię i nazwisko Przynależność do organizacji zbiorowego zarządzania Utwór publikowany/niepublikowany*	Autor aranżacji Imię i nazwisko Przynależność do organizacji zbiorowego zarządzania Utwór publikowany/niepublikowany*	Przybliżony czas trwania
1					
2					

**Wersje demonstracyjne utworów wymienionych w punkcie V stanowią załącznik do niniejszego zgłoszenia (nośnik cyfrowy)**

**VI. Oświadczam, że:**

- 1) zapoznałem się z Regulaminem 50. Edycji Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy Poezję”,
- 2) utwory wymienione w załączniku Nr 1, pkt. V, poz. \_\_\_\_\_ powstały w wyniku porozumienia się twórców co do stworzenia utworu,
- 3) utwory wymienione w załączniku Nr1, pkt. V, poz. \_\_\_\_\_ powstały w wyniku połączenia przez twórców odrębnych utworów w celu wspólnego rozpowszechniania,

Załącznik nr 1 do regulaminu

- 4) autor aranżacji uzyskał zezwolenie twórcy utworu pierwotnego na rozporządzenie i korzystanie z aranżacji,
- 5) w przypadku gdy zgłoszony do konkursu utwór nie był nigdy publikowany jako utwór słowno-muzyczny zobowiązuję się złożyć w terminie **do 17.06.2024 r.** oryginały oświadczeń autora tekstu i autora muzyki o tym, że utwór słowno-muzyczny powstał jako współtwórczość (ich celem było stworzenie jednego utworu słowno-muzycznego) lub też w przypadku, gdy utwór słowny (tekst) i utwór muzyczny (muzyka) powstały odrębnie – oryginały oświadczeń zawierających zgody autora tekstu i muzyki na połączenie odrębnych utworów w celu wspólnego rozpowszechniania,
- 6) zobowiązuję się złożyć w terminie **do 17.06.2024 r.** podpisaną umowę o artystyczne wykonanie utworu w konkursie Ogólnopolskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy Poezję” i przeniesienie praw do tego wykonania ewentualnie umowę licencyjną z autorem utworu niepublikowanego,
- 7) zgłaszane utwory nie są obciążone żadnymi roszczeniami ani prawami osób trzecich, zaś uczestnictwo w Konkursie nie narusza praw osób trzecich,
- 8) ponoszę pełną odpowiedzialność w przypadku, jeżeli zgłaszane prace naruszałyby jakiegokolwiek prawa osób trzecich,
- 9) wyrażam zgodę na wykorzystanie nagrań/utworów przesłanych Organizatorowi wraz z niniejszym zgłoszeniem w celach niezbędnych do promocji oraz informowania o Konkursie na stronach internetowych Organizatora, jego profilach na serwisach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych lub sprawozdaniach z wydarzenia,
- 10) przyjmuję do wiadomości, że złożenie w terminie dokumentów wymienionych w pkt 5) i 6) stanowi warunek dopuszczenia do udziału w konkursie.

**Pouczenie \*)**

**Utwarem opublikowanym** jest utwór, który za zezwoleniem twórcy został zwielokrotniony i którego egzemplarze zostały udostępnione publicznie

**W tabeli należy wpisać „publ.” lub „niepubl.” oraz wpisać nazwę organizacji zbiorowego zarządzania (np. „ZAIKS”)**

.....

podpis Uczestnika

## LICENCJA

*(wypełnia Uczestnik prezentujący utwór, którego jest twórcą)*

1. Z chwilą zgłoszenia Uczestnik udziela na rzecz Organizatora (tj. Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie, ul. Parkowa 1, 10-233 Olsztyn, wpisane do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego pod nr 2, zarejestrowany podatnik podatku od towarów i usług, REGON 510983060, NIP 739-05-15-602) na czas trwania Konkursu wyłącznej licencji na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej na korzystanie z utworów, których jest Twórcą - zaprezentowanych na każdym etapie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
  - a. utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką,
  - b. wprowadzenie do obrotu egzemplarzy utrwalenia, ich użyczenie i najem, publiczne odtwarzania,
  - c. nadawanie i reemitowanie dowolną techniką,
  - d. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
  - e. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb realizacyjnych  
- w zakresie niezbędnym do promocji oraz informowania o Konkursie, w tym rozpowszechnienia zapisów cyfrowych utworów (np. fotografii, materiałów audiowizualnych) na stronach internetowych Organizatora, jego profilach na serwisach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych lub sprawozdaniach z wydarzenia, zarówno wykonanych samodzielnie przez Organizatora, jak i we współpracy z osobami trzecimi.
2. Licencja, o której mowa w ust. 1, udzielana jest nieodpłatnie.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek braki formalne lub treści oświadczeń złożonych przez uczestników konkursu, które pozostają w sprzeczności z niniejszym regulaminem oraz naruszają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U.2022.2509 tj. z dnia 2022.12.06).

.....  
(data i podpis Uczestnika)

.....  
(data i podpis Organizatora)

## ARTYSTYCZNE WYKONANIE

1. Z chwilą zgłoszenia Uczestnik przenosi na rzecz Organizatora (tj. Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie, ul. Parkowa 1, 10-233 Olsztyn, wpisane do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Samorząd Województwa Warmińsko-Mazurskiego pod nr 2, zarejestrowany podatnik podatku od towarów i usług, REGON 510983060, NIP 739-05-15-602) majątkowe prawa do Artystycznych Wykonań zaprezentowanych na każdym etapie Konkursu na następujących polach eksploatacji:
  - a. utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką,
  - b. wprowadzenie do obrotu egzemplarzy utrwalenia, ich użyczenie i najem, publiczne odtwarzania,
  - c. nadawanie i reemitowanie dowolną techniką,
  - d. publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
  - e. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb realizacyjnych
    - w zakresie niezbędnym do promocji oraz informowania o Konkursie, w tym rozpowszechnienia zapisów cyfrowych utworów (np. fotografii, materiałów audiowizualnych) na stronach internetowych Organizatora, jego profilach na serwisach społecznościowych oraz w materiałach promocyjnych lub sprawozdaniach z wydarzenia, zarówno wykonanych samodzielnie przez Organizatora, jak i we współpracy z osobami trzecimi.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. jest nieodpłatne i następuje z chwilą przyjęcia Artystycznych Wykonań tj. w momencie ich utrwalenia.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek braki formalne lub treści oświadczeń złożonych przez uczestników konkursu, które pozostają w sprzeczności z niniejszym regulaminem oraz naruszają przepisy ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U.2022.2509 tj. z dnia 2022.12.06).

.....  
(data i podpis Uczestnika)

.....  
(data i podpis Organizatora)

## PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), Administratorem danych osobowych Uczestników jest Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie, ul. Parkowa 1, 10-233 Olsztyn, dane kontaktowe: tel. 89 513 17 31, [sekretariat@ceik.eu](mailto:sekretariat@ceik.eu).
2. Informacje dotyczące danych osobowych dostępne są na stronie internetowej [www.ceik.eu](http://www.ceik.eu) oraz u Inspektora Ochrony Danych, e-mail: [iod@ceik.eu](mailto:iod@ceik.eu).
3. Odbiorcami danych osobowych mogą być inne podmioty upoważnione do ich odbioru na podstawie odpowiednich przepisów prawa oraz podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie na podstawie zawartej z Centrum umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych.
4. W związku z przetwarzaniem przez Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie danych osobowych, Uczestnikom przysługują następujące prawa: dostępu do treści danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych, przenoszenia danych, prawo do wycofania tej zgody w dowolnym momencie oraz wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie przez okres niezbędny do realizacji Konkursu, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.
6. Podanie danych ma charakter dobrowolny, jednak konsekwencją niepodania tych danych będzie brak możliwości zawarcia umowy z Centrum Edukacji i Inicjatyw Kulturalnych w Olsztynie.

.....

(data i podpis Uczestnika)